


Комитет образования города Курска  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №31  
имени Героя Советского Союза А.М. Ломакина»

**ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА**

на заседании  
педагогического совета МБОУ  
«Средняя общеобразовательная школа  
№ 31 имени А.М.Ломакина»  
(протокол № 10 от 31.05 2023г.)

 /В.А.Болокина/

приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа № 31  
имени А.М.Ломакина»  
(приказ № 73 от 31.05 2023 г.)

 /Токарева Г.Г./



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
туристско-краеведческой направленности  
«Школьный музей»  
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся 11 - 15 лет  
Срок реализации 1 год

Автор-составитель  
Черепнина Мария Васильевна  
Педагог дополнительного  
образования

В программу внесены изменения и дополнения в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629  
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

**ПРИНЯТА**

на заседании  
педагогического совета МБОУ  
«Средняя общеобразовательная школа  
№ 31 имени А.М.Ломакина»  
(протокол № 10 от 31.05 2023г.)

 /В.А.Болокина/

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 31 имени А.М.Ломакина»  
(приказ № 73 от 31.05 2023 г.)

 /Т.Г.Токарева/



## ОГЛАВЛЕНИЕ

|  |    |
|--|----|
| 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....        | 3  |
| 1.1. Пояснительная записка.....                          | 3  |
| 1.2. Цели и задачи программы.....                        | 6  |
| 1.3. Планируемые результаты.....                         | 7  |
| 1.4. Содержание программы.....                           | 8  |
| 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....   | 10 |
| 2.1. Календарный учебный график.....                     | 10 |
| 2.2. Оценочные материалы.....                            | 10 |
| 2.3. Формы аттестации.....                               | 11 |
| 2.4. Методические материалы.....                         | 12 |
| 2.5. Условия реализации программы.....                   | 14 |
| 3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....                     | 14 |
| 4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....                                | 16 |
| 4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам.....   | 16 |
| 4.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся..... | 17 |
| 4.3. Список литературы, рекомендованной родителям.....   | 17 |
| 5. ПРИЛОЖЕНИЯ.....                                       | 18 |

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Программа «Школьный музей» разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами** в сфере дополнительного образования:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р.;

Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);

Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;

Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 г. №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №31 имени А.М. Ломакина», утвержден приказом №1320 от 25.12.2015 г.;

Положение «О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №31 имени А.М. Ломакина» (утверждено приказом №2-3/1 от 12.01.2021 г.);

Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (утверждено приказом №2-3/1 от 12.01.2021 г.).

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Дополнительное образование в Учреждении создано в целях реализации процесса становления личности, разностороннего развития личности в разнообразных развивающихся средах. Дополнительное образование детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности детей в самообразовании.

**Направленность программы.** Программа «Школьный музей» туристско – краеведческой направленности.

**Актуальность программы.** Исходя из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, на занятиях организуется воспитательная деятельность на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства. Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования. В целях обеспечения творческого развития и формирования личности ребенка многие родители хотят направить своих детей на занятия в творческие объединения.

Родители отметили важность приобщения к культурным ценностям, что учитывается в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школьный музей»

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, гордости за его прошлое и настоящее. Организация школьного музея - одна из лучших форм объединения юных краеведов-историков.

Школьная музейная комната (школьный музей) является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг — успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам», то позже их изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящего является актуальной задачей школьного музея.

### **Отличительные особенности программы:**

**Главное отличие:** развитие индивидуальных способностей обучающихся. В работе используется метод сотрудничества воспитанника и педагога.

#### **Перспективность:**

- развитие способности учеников применять полученные знания в новых условиях;

- формирование познавательных интересов учащихся;
- оптимальное развитие различных видов мыслительной деятельности;
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- формирование положительной Я - концепции;
- развитие творческих способностей учащихся, умений и навыков творческой работы над различного рода заданиями;
- воспитание всесторонне развитой, коммуникативной личности.

Программа деятельности кружка открытая. Это позволяет ее дополнять, уточнять, совершенствовать, корректировать. Особенностью программы является её вариативность: возможность свободно планировать и изменять порядок изучения тем. Программа не ограничена временными рамками и предполагает следующее содержание. Изучение документальных, вещественных свидетельств истории (предметов, памятников). Расширение представлений об образе жизни, мыслей свидетелей и участников разных исторических периодов жизни страны (предвоенный, военный, современный). Программа соотнесена с программами по истории, географии, обществознанию, историческому краеведению. После проведения вводных занятий и утверждения плана работы, каждый участник объединения выбирает тему для исследования. Это его индивидуальное задание. В течение года проводит поисковую работу. Систематически получает индивидуальные консультации. Итогом работы является написание исследовательской работы и выступление с рефератом на мероприятии любого уровня. Поэтому форма занятий в основном индивидуальная, хотя встречается и групповая.

Отводятся часы для самостоятельной работы учащихся по выполнению практического задания в рамках заданного проекта. Возможно увеличение количества часов совместной с преподавателем работы по необходимости и корректировка в планировании по мере выявления новых направлений в работе в соответствии с найденными материалами в ходе проводимых исследований. Дополнительно параллельно с поисково-исследовательской работой проводится экскурсионная (просветительская) работа учащихся из числа членов объединения по уже найденным и оформленным материалам для учащихся школы.

**Уровень программы.** Программа «Школьный музей» – стартового уровня.

**Адресат программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для обучения детей в возрасте от 11 до 15 лет. Занятия по программе проводятся с объединением детей разного возраста с постоянным составом. Учащиеся набираются по желанию. Количество обучающихся в группе – 14-15 человек.

**Объем и срок освоения программы.** Программа «Школьный музей» рассчитана на 1 год обучения.

Количество часов обучения за 1 год – 36 часов.

**Объем программы:** 36 часов.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 1 раз в неделю по часу. Продолжительность академического часа – 40 минут.

**Форма обучения** – очная.

**Язык** – русский.

**Формы организации образовательного процесса:** групповые.

**Особенности организации образовательного процесса.** Виды занятий – соединение теории и практики на познавательном-игровой основе. Занятия реализуются через различные формы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, выставки, экскурсии, праздники, встречи с интересными людьми, презентации, видеоролики и видео-фильмы, исследовательские работы. Формы занятий выбираются с учетом целей, задач и содержания темы занятия, особенностей конкретной группы обучающихся.

### **Принципы образовательной деятельности.**

- принцип гуманизации образовательного процесса: учет индивидуальных особенностей и возможностей, ориентация на личность ребенка, уважение уникальности и своеобразности каждого ребенка, признание ребенка высшей социальной ценностью;

- принцип самоценности дошкольного детства, полнота реализации возможностей ребенка, развитие интеллектуальных, коммуникативных, физических и художественных способностей ребенка; - принцип систематичности и последовательности;

- принцип средового подхода: использование возможностей социокультурной среды, социальная адекватность, учет разнообразия влияния 4 микросферы на ребенка;

- принцип педагогической поддержки: оказание помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с перспективой успешного обучения;

- принцип добровольности; - принцип психологической комфортности (создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса);

- принцип вариативности (у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора);

- принцип творчества (процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности); - принцип непрерывности.

### **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** вовлечение учащихся в научно — просветительскую деятельность посредством изучения истории и культуры родного города, школы.

**В целом программа, независимо от возрастной направленности, нацелена на решение следующих задач:**

Обучить:

-организации поиска материалов для пополнения музейного фонда.

-поиску, исследованию, систематизации и обобщению материалов, связанных с историей семьи, школы, села.

-организации научно-исследовательской работы.

Сформировать:

- умения по использованию полученных знаний на уроках и внеклассных мероприятиях

ключевые компетенции: умение думать, исследовать, общаться, взаимодействовать

умения представлять свою работу на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.

Привить:

высокий уровень гражданского и патриотического сознания школьников;

уважительное отношение к своему селу, школе, ее истории, любви к родному краю, своей семье;

коммуникативные навыки, способности работать в коллективе.

### 1.3. Планируемые результаты

***В результате освоения курса учащиеся должны знать:***

- о значении, сущности, задачах исследовательской деятельности учащихся;
- отличительные черты исследовательской работы;
- основные элементы исследования;
- особенности этапов исследования: подготовительного, исследовательского, завершающего;
- понятие «методы исследования»;
- приемы работы над сообщением, докладом, рефератом;
- особенности социологических методов и приемов исследования: опроса (анкетирования, интервьюирования), наблюдения, анализа документов;
- требования к оформлению результатов исследовательской деятельности;
- особенности методов исследования родного края;
- признаки школьного музея;
- виды и формы работы музея; виды экскурсий.

***Учащиеся должны уметь:***

- составлять план; работать со словарями, энциклопедиями, использовать ресурсы Интернет;
- составлять анкеты, конструировать вопросы для интервьюирования с целью проведения опроса по заданной теме;
- оформлять результаты исследования;
- использовать разнообразные методы с целью исследования родного края;
- собирать и оформлять музейные предметы для школьного музея;
- готовить эскизы и оформлять экспонаты для школьного музея; проектировать экспозиции.

***Обучающиеся овладеют следующими компетенциями:***

- проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игра, общение, конструирование и др.);
- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх;



- умение подчиняться разным правилам и социальным нормам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- соблюдение правил безопасного поведения; дисциплинированность, ответственность, самостоятельность, организованность;
- потребность слушать и слышать педагога.

## 1.4. Содержание программы

### 1.4.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

*Таблица 1*

| №            | НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ  | Количество учебных часов |            |             | Формы аттестации и контроля               |
|--------------|--|--------------------------|------------|-------------|---|
|              |  | Всего часов              | Теория     | Практика    |   |
| 1            | Вводное занятие  | 1                        | 0,5        | 0,5         | Наблюдение, беседа                        |
| 2            | Музей как институт социальной памяти.  | 1                        | 0,5        | 0,5         | Просмотр и обсуждение презентации, беседа |
| 3            | День рождения родной школы.  | 5                        | 1          | 4           | Практическая работа                       |
| 4            | Сбор и обработка информации для оформления альбома «Творческая жизнь класса» | 16                       | 4          | 12          |   |
| 5            | Оформление итогового продукта проекта  | 6                        | 1          | 5           |   |
| 6            | Военно – патриотическая работа   | 6                        | 1          | 5           |   |
| 7            | Подведение итогов  | 1                        | 0,5        | 0,5         |   |
| <b>ВСЕГО</b> |  | <b>36</b>                | <b>8,5</b> | <b>27,5</b> |   |

### 1.4.2. Содержание учебного плана

#### **Вводное занятие (1 час)**

Теоретическая часть: Инструктаж. Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьный музей»

Практическое задание. Составление плана работы. Выборы актива объединения  
Форма контроля: наблюдение, беседа.

#### **Музей как институт социальной памяти. (1 час)**

Теоретическая часть. Специфика школьного музея как центра краеведческой работы в школе. Школьный музей как источник изучения родного края.

Практическое задание. Выбор тем для поисковых и исследовательских проектов. Просмотр и обсуждение презентации.

Форма контроля: Просмотр и обсуждение презентации, беседа

#### **День рождения родной школы.(5ч)**

Родная школа. Ее история и традиции. Знакомство с историей школы. Учителя и ученики школы, их след в истории школы.

Практическое задание. Фотовыставка, презентация. Организация и проведение праздника.

### **Сбор и обработка информации для оформления альбома «Творческая жизнь класса» (16ч)**

Наблюдение как способ сбора информации Опросные методы.

Проведение интервью. Фотосъемки.

Основные события в жизни школы. Летопись школы.

Практическое задание. Сбор информации со школьных мероприятий (интервью, записи, фотографии) т.е. участие в создании летописи школы. Составление альбома, презентации. Участвуют в организации и проведения праздника.

### **Оформление итогового продукта проекта (6ч)**

Как оформлять результаты практических работ учащихся. Презентация проекта  
Практическое задание. Сбор и оформление информации. Создание фотоальбома, презентаций.

### **Военно-патриотическая работа. (6ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Школа в годы Великой Отечественной войны .

Практическое занятие: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовить передвижную выставку «Учителя школы- участники Великой Отечественной войны»,

«Юные герои антифашисты»; выпуски классных газет «Спасибо деду за Победу».

### **Подведение итогов (1ч)**

Практическое занятие. Организация отчетной выставки.

## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЯ

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

| № п/п | Год обучения, номер группы                   | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий  | Нерабочие праздничные дни                 | Сроки проведения промежуточной аттестации |
|-------|--|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------|---|---|
| 1     | 1 год обучения, стартовый уровень, группа №1 | 01.09.2023          | 31.05.2024             | 36                        | 36                      | 36                       | 1 час в неделю | 4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 23 февраля | Декабрь, май                              |
| 2     | 1 год обучения, стартовый уровень, группа №2 | 01.09.2023          | 31.05.2024             | 36                        | 36                      | 36                       | 1 час в неделю | 4 ноября, 1-9 января, 8 марта, 23 февраля | Декабрь, май                              |

### 2.2. Оценочные материалы

- Совместная деятельность педагога с учащимися – беседы общие и индивидуальные, рассматривание различных иллюстраций на определённые темы, выставки работ, игры

- Фронтальные формы работы: упражнения и задания; практические и тематические работы. На учебных занятиях используются коллективные способы обучения в парах постоянного состава, в малых группах. Во время учебных занятий ученики обсуждают работы товарищей, результаты коллективного творчества и индивидуальные работы на уроках.

- Подгрупповая и индивидуальная работа.

**Этапы реализации программы:**

**1 год обучения:**

**I этап** - подготовительный - знакомство учащихся с особенностями программы и её содержанием.

**II этап** - основной - выработка умений и специальных навыков, предусмотренных программой.

**III этап** - подведение итогов.

За период обучения учащиеся получают определенный объем знаний и умений, качество которых проверяется по окончании изучения очередного курса.

Для этой цели проводится промежуточный контроль - зачетные занятия по каждому разделу. Предполагается обязательное участие учащихся в конкурсах различной тематики и уровня, песочных шоу. Формы аттестации

Контроль за освоением программы проводится в форме контрольных заданий, защиты проекта.

Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов – 2 раза в год, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводящих к переутомлению детей.

В программе предусмотрена шкала оценки результатов:

Минимальный уровень - обучающийся не освоил образовательную программу, не регулярно посещал занятия.

Базовый уровень - обучающийся стабильно занимается, регулярно посещает занятия, освоил образовательную программу.

Высокий уровень - обучающийся проявляет устойчивый интерес к занятиям, показывает положительную динамику развития способностей, проявляет инициативу и творчество.

Данная система оценки качества и эффективности деятельности участников образовательного процесса позволяет сравнивать ожидаемый и конечный результат образовательной деятельности.

### **2.3. Формы аттестации**

Основная методическая установка — обучение детей навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы.

Работа проходит под управлением руководителя, но весь процесс обучения не сводится к сухому преподаванию. Ученику предлагаются различные варианты игр и заданий, не заставляя его следовать строгой программе. Структура занятия адаптирована под интересы самого ребенка, где создано пространство для его самовыражения, а не установлены жесткие рамки и правила. Руководитель ценит его инициативу и мнение, стимулирует развитие творческих ситуаций вопросами, но не готовыми ответами, поддерживает ребенка в поиске своих собственных нестандартных решений на поставленные задачи.

Программа «Школьный музей» является эффективным средством воспитания подрастающего поколения. Она становится средством творческой самореализации, инициирует личностно ориентированное воспитание и образование, является маленьким исследовательским центром по сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, участвует в диалоге поколений и культур. Программа «Школьный музей» рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как

никогда ясно, что без воспитания патриотизма, гражданственности, духовности у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины.

#### **2.4. Методические материалы**

**Педагогические технологии.** На занятиях применяются современные педагогические и информационные технологии, их комбинации и элементы:

- технологии личностно-ориентированного обучения;
- технологии продуктивного обучения;
- технологии дистанционного обучения;
- игровые технологии;
- технологии сотрудничества;
- технологии создания ситуации успеха;
- здоровьесберегающие технологии.

**Методы обучения.** В процессе реализации программы применяется ряд методов и приёмов:

- наглядно-образный метод (наглядные пособия, обучающие и сюжетные иллюстрации, видеоматериалы, показ педагога);
- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа);
- практический метод (ознакомление, развитие и закрепление знаний, умений и навыков, необходимых в работе);
- репродуктивный метод (объяснение нового материала на основе изученного);
- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, занимательные материалы);
- метод контроля и самоконтроля.
- методы убеждение, поощрение, поручение, стимулирование, мотивация, создание ситуации успеха.

Основные формы организации образовательной деятельности: беседа, наблюдение, показ. При реализации программы «Школьный музей» используются следующие педагогические технологии:

- личностно ориентированное обучение,
- дифференцированное обучение,
- игровые технологии,

-системно-деятельностный подход в организации обучения школьников.

Также могут быть использованы дистанционные образовательные технологии.

Программа построена на принципах дидактики:

-принцип развивающего и воспитывающего характера обучения;

-принцип систематичности и последовательности в практическом овладении основами театральной культуры;

-принцип движения от простого к сложному, постепенное усложнение теоретического и практического материала;

-принцип наглядности, привлечение чувственного восприятия, наблюдения, показа;

-принцип опоры на возрастные и индивидуальные особенности школьников.

Эти важнейшие педагогические принципы позволяют вносить коррективы в программу согласно интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка в его творческом развитии. При освоении программы используются следующие методы обучения:

-наглядные (показ, просмотр видеоматериалов);

-словесные (рассказы, беседы, работа с текстами, анализ и обсуждение);

-практические (репетиции, экскурсии, фотосъемки, презентации, организация выставок)

На занятиях могут использоваться элементы и различные комбинации методов и приемов обучения по выбору педагога.

**Дидактические материалы.** Основой реализации программы является школьный музей;

- наглядные пособия (иллюстрации, таблицы, видеоматериал, презентации, документальные фильмы, карточки для заданий, виртуальные тематические экскурсии, слайды, репродукции, фотоальбомы, журналы, буклеты, альбомы);

- учебно-методическая литература;

-дидактические материалы: карточки по краеведению; фондовая документация (инвентарные карточки, полевые этикетки, акты приемки, возврата, передачи и обмена); образцы рекламных буклетов, проспектов музея; памятки по организации и проведению экскурсий; словарь основных терминов музееведения и краеведения;

- литературный ряд: книги, журналы по краеведению, произведения устного народного творчества, журналы, газеты, литературные произведения знаменитых земляков;

- аудио ряд: аудиокассеты с подбором мелодий, соответствующих темам занятий и способствующих созданию и поддержанию спокойной творческой атмосферы;

- источники информации о своем крае (печатные источники, карты, архивы, памятники истории и культуры, библиографии, наблюдения объектов природы)

Дидактические и методические материалы представлены в таблице 3.

Таблица 3

| № п/п | Наименование раздела, темы   | Дидактические и методические материалы   |
|-------|--|--|
| 1     | Музей как институт социальной памяти.  | распечатки методических пособий и рекомендаций из интернет-ресурсов, видеозаписи |
| 2     | День рождение родной школы.  | карточки по краеведению; фондовая документация                                   |
| 3     | Сбор и обработка информации для оформления альбома «Творческая жизнь класса» | Журналы, буклеты, альбомы  |
| 4     | Оформление итогового продукта проекта  | распечатки методических пособий и рекомендаций из интернет-ресурсов              |
| 5     | Военно – патриотическая работа   | Карты, архивы  |

## 2.5. Условия реализации программы

**Кабинет.** Для занятий используется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-техническим нормам. Помещение сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением. Кабинет эстетически оформлен, правильно организованы учебные места для детей.

**Оборудование и материалы.** Столы и стулья для обучающихся, цифровой фотоаппарат, сканер, телефон, компьютер, принтер, проектор.

**Кадровое обеспечение программы.**

Программу может реализовывать педагог дополнительного образования с высшим (средне-профессиональным) педагогическим образованием. Или педагог дополнительного образования с высшим (средне-профессиональным) педагогическим образованием.

### 3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитательная работа в учебных группах осуществляется по пяти направлениям деятельности: духовно-нравственном, гражданско-патриотическом, экологическом, спортивно-оздоровительном, социально-педагогическом и направлена на организацию свободного времени детей, развитие их кругозора, формирование навыков общения.

Цель: совершенствование воспитательной деятельности.

Формы познавательной деятельности: дни открытых дверей, дни открытых занятий и воспитательных мероприятий, выпуск газет, совместная деятельность в рамках проекта.

Формы практико-ориентированной деятельности: участие в различных акциях, проведение выставок творческих работ учащихся.

Формы досуговой деятельности: совместные праздники, конкурсы, экскурсии, посещение выставок, музеев.

Прогнозируемые результаты. Реализация воспитательной программы будет способствовать:

- формированию и развитию положительных общечеловеческих и гражданских качеств учащихся;
- формированию коммуникативных умений и навыков, оптимизма, способности адекватно выбирать формы и способы общения в различных ситуациях;
- снижению агрессивности в поведении учащихся;
- повышению уровня развития коллектива группы и его сплоченности;
- повышению уровня познавательного интереса детей, расширению их кругозора;
- формированию у детей ответственности за свое здоровье, направленности на развитие навыков здорового образа жизни и безопасного жизнеобеспечения;
- формированию желания помогать другим, доброжелательного отношения к людям, ответственности за свои поступки;
- развитию разносторонних интересов.

Воспитательная работа с обучающимися ведется в течение всего периода обучения и осуществляется в соответствии с ежегодно разрабатываемым «Календарным планом воспитательной работы».



## Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Таблица 4

| № п.п                           | Название мероприятия, события   | Форма проведения                       | Дата проведения           | Ответственный |
|---------------------------------|---|--|---------------------------|---------------|
| <b>Тематические мероприятия</b> |   |  |                           |               |
| 1.                              | День знаний   | Игровая программа                      | сентябрь                  | ПДО           |
| 2.                              | День пожилого человека  | Акция                                  | октябрь                   | ПДО           |
| 3.                              | День народного единства   | Викторина                              | ноябрь                    | ПДО           |
| 4.                              | День Матери   | Беседа                                 | ноябрь                    | ПДО           |
| 5.                              | Международный день инвалидов  | Акция                                  | декабрь                   | ПДО           |
| 6.                              | Новогодний спектакль  | Представление                          | декабрь                   | ПДО           |
| 7.                              | Мероприятия патриотического воспитания  | Конкурсно-игровая программа, викторина | февраль                   | ПДО           |
| 8.                              | Широкая Масленица   | Чаепитие                               | март                      | ПДО           |
| 9.                              | Международный Женский день  | Беседа                                 | март                      | ПДО           |
| 10.                             | День воссоединения Крыма с Россией  | Беседа                                 | март                      | ПДО           |
| 11.                             | День смеха  | Конкурсно-игровая программа            | апрель                    | ПДО           |
| 12.                             | День космонавтики   | Викторина                              | апрель                    | ПДО           |
| 13.                             | День весны и труда  | Беседа                                 | май                       | ПДО           |
| 14.                             | 9 мая   | Беседа                                 | май                       | ПДО           |
| <b>Работа с родителями</b>      |   |  |                           |               |
| 1.                              | «Организационное родительское собрание»   | Собрание                               | Сентябрь, ноябрь, февраль | ПДО           |
| 2.                              | Индивидуальные консультации   | Беседа                                 | По мере необходимости     | ПДО           |
| 3.                              | Привлечение родителей к совместной организации образовательного процесса, участию в мероприятиях и воспитательной работе. | Беседа                                 | По мере необходимости     | ПДО           |

### 4. Список литературы

#### 4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам

1. Буйлова, Л.Н., Клёнова, Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие/ – Москва: АРКТИ, 2005.- 288 с.-ISBN 5-89415-475

2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /. - М., 2000.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М., 1985.
4. Пантелеева Л.В. Музей и дети.- М., 2000.-265 с.
5. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение, 2010г.
6. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб., 2002.
7. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТик, 2

#### **4.2.Список литературы, рекомендованной обучающимся**

1. Хабаров, В. В. «Живая история», или Лето в музее / В. В. Хабаров // Народное образование. – 2010. - № 3. – С. 249-252.
2. Фролова, И. Н. Детский музей в школе / И. Н. Фролова // Музей и общество. Проблемы взаимодействия. – М., 2001. – С. 172-180.

#### **4.3. Список литературы, рекомендованной родителям**

1. Емельянова Э. Л. Расскажите детям о музеях и выставках Москвы / Э. Л. Емельянова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009.
2. Нургалиева, М. Проекты Детского музея – забавные и обучающие / М. Нургалиева // Музей. – 2010. - № 9. – С. 32-35.

## 5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование  
на 2023-2024 учебный год

Таблица 5

| № п/п | Дата<br>план. | Дата<br>факт. | Тема занятия   | Кол-<br>во<br>часов | Форма/тип<br>занятия    | Место<br>проведения | Форма<br>контроля                          |
|-------|---------------|---------------|--|---------------------|-------------------------|---------------------|--|
| 1     |               |               | Вводное занятие  | 1                   | Комбинированное занятие | Кабинет             | Наблюдение, беседа                         |
| 2     |               |               | Музей как институт социальной памяти   | 1                   | Комбинированное занятие | Кабинет             | Просмотр и обсуждение презентации, беседа  |
| 3-7   |               |               | День рождения родной школы   | 5                   | Комбинированное занятие | Кабинет             | Просмотр и обсуждение презентации, беседа. |
| 8-23  |               |               | Сбор и обработка информации для оформления альбома «Творческая жизнь класса» | 16                  | Комбинированное занятие | Кабинет             | Практическая работа                        |
| 24-29 |               |               | Оформление итогового продукта проекта  | 6                   | Комбинированное занятие | Кабинет             | Практическая работа                        |
| 30-35 |               |               | Военно-патриотическая работа   | 6                   | Комбинированное занятие | Кабинет             | Практическая работа                        |
| 36    |               |               | Подведение итогов  | 2                   | Комбинированное занятие | Кабинет             | Практическая работа                        |
|       |               |               | <b>Итого</b>   | <b>36</b>           |                         |                     |  |

